



Universität
Basel

Publication

”Stille Predigten” - Das Verhältnis von Bild und Text in der spätbyzantinischen Wandmalerei

Book Item (Buchkapitel, Lexikonartikel, jur. Kommentierung, Beiträge in Sammelbänden)

ID 68558

Author(s) Schellewald, Barbara

Author(s) at UniBasel [Schellewald, Barbara](#) ;

Year 1992

Title ”Stille Predigten” - Das Verhältnis von Bild und Text in der spätbyzantinischen Wandmalerei

Editor(s) Beyer, A.ä

Book title Die Lesbarkeit der Kunst : zur Geistes-Gegenwart der Ikonologie

Publisher Verlag Klaus Wagenbach

Place of publication Berlin

Pages S. 53-74

ISSN/ISBN 3-8031-5137-6

Series title Kleine kulturwissenschaftliche Bibliothek

Number 37

edoc-URL <http://edoc.unibas.ch/dok/A5250103>

Full Text on edoc No;