

Publication

Enzyklopädie der Genauigkeit

**Edited Book (Herausgeber eines eigenständigen Buches)**

**ID** 4639539

**Editor(s)** Krajewski, Markus; von Schöning, Antonia; Wimmer, Mario

**Editor(s) at UniBasel** [Krajewski, Markus](#) ; [Wimmer, Mario](#) ; [von Schöning, Antonia](#) ;

**Year** 2021

**Title** Enzyklopädie der Genauigkeit

**Publisher** Konstanz University Press

**Place of publication** Konstanz

**ISSN/ISBN** 978-3-8353-9133-8

**Keywords** genauigkeit, enzyklopädie, diderot, kulturtechniken, praktiken, wissenschaft, wissenschaftsgeschichte

Welche Rolle spielt Genauigkeit in der wissenschaftlichen Erkenntnisbildung? Was steht mit der Wahrnehmungsschärfe für eine Ästhetik des Schreckens auf dem Spiel? Oder mit der Passgenauigkeit für die Kunst und Philosophie des 20. Jahrhunderts? Und wie hat das Prinzip des Just-in-Time-Managements vom Einkaufskorb eines US-amerikanischen Supermarkts über die Produktionshallen von Toyota ins alltäglich gewordene Medienformat der Post-Its gefunden?

Ausgehend von anschaulichen Beispielen analysieren die Beiträge zur Enzyklopädie der Genauigkeit Herkunft, Kontexte und Konjunkturen jener Begriffe, die Praktiken, Vorstellungen und Ideale von Genauigkeit in Kunst, Sozial-, Kultur- und Geisteswissenschaften verkörpern. Dabei wird deutlich, wie Methoden und Medien des Recherchierens, Lesens, Urteilens, Deutens, Beschreibens, Korrigierens, Produzierens, Narrativierens und Überarbeitens in ihrem Vollzug auf spezifische Vorstellungen von wissenschaftlicher Genauigkeit zurückgreifen und diese mitunter auch prägen. Die Beiträge klären dabei nicht nur grundlegende Konzepte und Begriffe, sondern widmen sich auch der Frage, wie Ideal und Versprechen von Genauigkeit die Arbeitsweisen in verschiedenen Disziplinen und Forschungsbereichen bestimmen. Nicht zuletzt geht es ihnen darum, die Methodenbildung der Disziplinen selbst zu reflektieren und Fragen nach der politischen Brisanz und epistemischen Gewalt von Idealen, Praktiken und Darstellungen von Genauigkeit in den Blick zu nehmen.

Mit Beiträgen u.a. von Monika Dommann, Verena Halsmayer, Alexander Honold, Markus Klammer, Markus Krajewski, Helmut Lethen, Malika Maskarinec, Katja Muller-Helle, Oliver Simons, Ralph Ubl und Rahel Villinger.

**Full Text on edoc** ;