

Publication

‚Mögen die Schauer, die in den Erzählungen wehen, die Leser immerhin ergreifen’. Die Fantastik der 1840er Jahre und der Horror der Restauration (Luise Mühlbach, Annette von Droste-Hülshoff, August Lewald)

JournalArticle (Originalarbeit in einer wissenschaftlichen Zeitschrift)

ID 4618759

Author(s) Hoffmann, Agnes

Author(s) at UniBasel [Hoffmann, Agnes](#) ;

Year 2021

Title ‚Mögen die Schauer, die in den Erzählungen wehen, die Leser immerhin ergreifen’. Die Fantastik der 1840er Jahre und der Horror der Restauration (Luise Mühlbach, Annette von Droste-Hülshoff, August Lewald)

Journal Jahrbuch Vormärz Forschung

Volume 26 (2020): Ästhetik im Vormärz

Pages / Article-Number 113-138

Keywords Vormärz, Literarische Fantastik, Luise Mühlbach, Annette Droste-Hülshoff, August Lewald

Publisher Aisthesis

ISSN/ISBN 978-3-8498-1728-2 ; 978-3-8498-1729-9

edoc-URL <https://edoc.unibas.ch/82805/>

Full Text on edoc Restricted;