



Universität
Basel

Research Project

Dissertation Wenger: Repräsentationen der Arbeit in der iranischen Fotografie, 1842-1979

Project funded by own resources

Project title Dissertation Wenger: Repräsentationen der Arbeit in der iranischen Fotografie, 1842-1979

Principal Investigator(s) [Arni, Caroline](#) ;

Project Members [Wenger, Jonas](#) ;

Organisation / Research unit

Departement Geschichte / Allgemeine Geschichte des 19./20. Jhds (Arni)

Project start 01.01.2015

Probable end 30.06.2021

Status Completed

Das Dissertationsprojekt im Fach Geschichte beschäftigt sich mit Bildern der Arbeit in der Geschichte der Fotografie in Iran. Die in den Fotografien eingeschriebenen Sehgewohnheiten sollen durch die Untersuchung historisiert werden, wobei der Fokus auf das Thema Arbeit den semi-kolonialen Kontext, in dem sich die fotografische Produktion Irans abspielt, um inneriranische gesellschaftliche Widersprüche erweitern wird. Das leitende Erkenntnisinteresse richtet sich auf mögliche Subjektpositionierungen, welche durch die untersuchten Fotografien, ihre Produktionsbedingungen, ihre Rezeption sowie ihre Archivierung eröffnet werden.

Financed by

Other funds

Add publication

Add documents

Specify cooperation partners