Universität Basel

Research Project

Blutt. Performative Nacktheit in Theater und Alltagskultur

Project funded by own resources

Project title Blutt. Performative Nacktheit in Theater und Alltagskultur
Principal Investigator(s) Wolff, Eberhard ;
Co-Investigator(s) Schappach, Beate ;
Organisation / Research unit
Departement Gesellschaftswissenschaften / Kulturanthropologie (Leimgruber)
Project start 01.04.2016
Probable end 31.12.2016
Status Completed
Tagung der Schweizerischen Gesellschaft für Kulturwissenschaften,
des Instituts für Theaterwissenschaft der Universität Bern sowie
des Seminars für Kulturwissenschaft und Europäische Ethnologie der Universität Basel

Freitag, 23. September 2016

Financed by
Other funds

Add publication

Add documents

Specify cooperation partners