



Universität
Basel

Publication

Ästhetik des Unsichtbaren : Bildtheorie und Bildgebrauch in der Vormoderne

Edited Book (Herausgeber eines eigenständigen Buches)

ID 347765

Editor(s) Ganz, David; Lentjes, Thomas

Editor(s) at UniBasel [Ganz, Dieter](#) ;

Year 2004

Title Ästhetik des Unsichtbaren : Bildtheorie und Bildgebrauch in der Vormoderne

Publisher Reimer

Place of publication [Berlin]

ISSN/ISBN 3-496-01311-7

Series title KultBild

Volume Bd. 1

edoc-URL <http://edoc.unibas.ch/dok/A3282014>

Full Text on edoc No;