

Research Project

Licht: Material, Medium, Metapher. Eine interdisziplinäre Erhellung

Project funded by own resources

Project title Licht: Material, Medium, Metapher. Eine interdisziplinäre Erhellung

Principal Investigator(s) [Picard, Jacques](#) ;

Organisation / Research unit

Departement Gesellschaftswissenschaften / Fachbereich Kulturanthropologie

Departement Gesellschaftswissenschaften / Jüdische Geschichte und Kultur der Moderne (Picard)

Project Website <http://www.kulturwissenschaft.unibas.ch>

Project start 01.04.2015

Probable end 30.12.2020

Status Completed

Die Vereinten Nationen hatten das Jahr 2015 zum *Jahr des Lichtes* erklärt, um gleich mehrere Jubiläen zu würdigen wie den ersten Prototyp einer mit *Solarenergie* betriebenen Maschine; die Postulierung der *Wellentheorie des Lichts*, die Maxwellsche *Elektrizitätslehre* mit der Theorie der klassischen *Elektrodynamik* und vor allem die von Einstein 1915 *Allgemeine Relativitätstheorie*, aber auch die Penzias und Wilson entdeckten *Kosmischen Mikrowellenhintergrundstrahlung* als Beleg für die vieldiskutierte *Urknalltheorie*. Angesichts der hohen gesellschaftlichen Relevanz dieser naturwissenschaftlichen Entdeckungen führten die Universitäten Basel und Trier 2015 gemeinsam eine Ringvorlesung zu **Licht: Material, Medium, Metapher** durch. Daraus sollen ab im Weiteren Forschungs- und Ausstellungsvorhaben mit internationalen Kooperationspartnern entwickelt werden. Diese Kooperationsgemeinschaft wird durch Prof. Jacques Picard (Basel) und Prof. Ulrike Gehring (Trier) koordiniert.

Keywords Wissensgeschichte, Wissenschaftsgeschichte; Licht; Kunst; Kultur; Natur; Naturwissenschaft

Financed by

Other funds

Add publication

Add documents

Document

[20160114133947_5697971391ec1.pdf](#) |

Specify cooperation partners

ID	Kreditinhaber	Kooperationspartner	Institution	Laufzeit - von	Laufzeit - bis
3391821	Picard, Jacques	Gehring, Ulrike Prof. Dr.	Universität Trier	01.01.2015	30.12.2019