



Universität
Basel

Achievement

Vortrag "Vom monströsen zum erotischen Körper. Algarotti, Wieland, Heinse und die Oper"

Invited presentations at conferences

Object ID 2800149

Presenting Person [Gess, Nicola](#) ;

Function Professor/in;

Organization / Research Unit

Departement Sprach- und Literaturwissenschaften / Neuere deutsche Literaturwissenschaft (Gess)

Name of conference / meeting Interdisziplinäre Tagung "Der Akkord des Ganzen. Francesco Algarotti 'Saggio sopra l'opera in musica' im europäischen Kontext" (ausgerichtet von Jörg Krämer, Florian Mehlretter, Frieder von Ammon)

Place of conference Internationales Begegnungszentrum der Wissenschaft, München

Title of presentation Vortrag "Vom monströsen zum erotischen Körper. Algarotti, Wieland, Heinse und die Oper"

Date 19.09.2014