

Publication

”Komponieren zwischen Reihe, Aleatorik und Improvisation. Franco Evangelisti Suche nach einer neuen Klangwelt”, Christine Anderson, Wolke 2013

**JournalItem (Reviews, Editorials, Rezensionen, Urteilsanmerkungen etc. in einer wissenschaftlichen Zeitschrift)**

**ID** 2643083

**Author(s)** Besthorn, Florian Henri

**Author(s) at UniBasel** [Besthorn, Florian](#) ;

**Year** 2014

**Title** ”Komponieren zwischen Reihe, Aleatorik und Improvisation. Franco Evangelisti Suche nach einer neuen Klangwelt”, Christine Anderson, Wolke 2013

**Journal** Musiktheorie

**Volume** 29

**Number** 2

**Pages** 188-189

**Keywords** Rezension, Christine Anderson, Franco Evangelisti, Dissertation

**Publisher** Laaber-Verlag

**ISSN/ISBN** 0177-4182

**edoc-URL** <http://edoc.unibas.ch/dok/A6288888>

**Full Text on edoc** No;

**ISI-Number** WOS:000339688500011

**Document type (ISI)** Book Review