



Universität
Basel

Publication

...don't be afraid, don't have no fear – Horrorästhetik im Popmusikclip zu "Everybody (Backstreet's back)"

Book Item (Buchkapitel, Lexikonartikel, jur. Kommentierung, Beiträge in Sammelbänden)

ID 1428319

Author(s) Klug, Daniel

Author(s) at UniBasel [Klug, Daniel](#) ;

Year 2010

Title ...don't be afraid, don't have no fear – Horrorästhetik im Popmusikclip zu "Everybody (Backstreet's back)"

Editor(s) Brunner, Anja; Parzer, Michael

Book title pop:aesthetiken : Beiträge zum Schönen in der populären Musik

Publisher Studienverlag

Place of publication Innsbruck

Pages S. 139-161

ISSN/ISBN 978-3-7065-4987-5

Series title Werkstatt populäre Musik

Number Bd. 2

edoc-URL <http://edoc.unibas.ch/dok/A6043758>

Full Text on edoc No;